

# Course Outline for Spring 2019 Language Course

講座番号

Course NO.

**0311**

講座名 Course Title, subtitle &amp; レベル Level

「書く英語」を学ぶ -正しく、速く、「読んでいただく」ために- (中級)

日時 Date Time 土 Sat. 14:45 ~ 16:15 全13回講師名 Instructor 島崎 正彦

各回の授業計画 Teaching plan for each class :

NO.	授業内容 Lecture Parts or Topics	テキスト等 Textbook parts or Materials
1 (4/13)	「愛」は数えられるか-名詞の可算性と不定冠詞/ 第1回添削課題 (連絡メール)	オリジナルハンドアウト
2 (4/20)	「あの件」って何? -一定冠詞・無冠詞の規則全般 /第1回添削課題提出	オリジナルハンドアウト
3 (5/11)	覚えるが勝ち、使うが勝ち-スタイル (表記) と は/第1回添削課題返却/第2回添削課題 (報告メ ール)	オリジナルハンドアウト
4 (5/18)	私にも気持ちがある-前置詞の性格/第2回添削 課題提出	オリジナルハンドアウト
5 (5/25)	君は可愛かった-時制に関する4つの誤解/第2回 添削返却/第3回添削課題 (社長挨拶)	オリジナルハンドアウト
6 (6/1)	「コンドルは飛んでゆく」に学ぶ助動詞/第3回添 削課題提出	オリジナルハンドアウト
7 (6/8)	若者に人気の渋谷の服-関係詞の復習/第3回添削 課題返却/第4回添削課題 (ウェブサイト)	オリジナルハンドアウト
8 (6/15)	Having said that-分詞構文って何?/第4回添削 課題提出	オリジナルハンドアウト
9 (6/22)	書く原則1: First thing first/第4回添削課題返 却/第5回添削課題 (意見文)	オリジナルハンドアウト
10 (6/29)	書く原則2: 易しい英語を書く/第5回添削課題提 出	オリジナルハンドアウト
11 (7/6)	書く原則3: 主語の選択と一般動詞の使用/第5回 添削課題提出	オリジナルハンドアウト
12 (7/13)	書く原則4: Let the river run-transition の活用 /In class assignment	オリジナルハンドアウト
13 (7/20)	総復習/In class assignment 返却	オリジナルハンドアウト

Note: